

黃報

紙報之號掛券立准特政郵部中

街大外宣京北址社

號十七百一局南話電

張大一日今報本

號二百四千一第

格價報定

零售	本埠	外埠	國外
每份	大洋一角	大洋一角二分	大洋一角五分
每月	大洋三元	大洋三元二角	大洋三元五角
每季	大洋九元	大洋九元六角	大洋十元五角
每半年	大洋十八元	大洋十八元六角	大洋二十元
每年	大洋三十六元	大洋三十六元六角	大洋四十二元

例刊告廣

第一版	第二版	第三版	第四版
每行一日	每行一日	每行一日	每行一日
每行一月	每行一月	每行一月	每行一月
每行三月	每行三月	每行三月	每行三月
每行半年	每行半年	每行半年	每行半年
每行一年	每行一年	每行一年	每行一年

世益金珠店新張均有大減價

本號自開張以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號珠寶、首飾、金銀、玉器、古玩、字畫等項，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

中國生大眼鏡商行

本行開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號眼鏡、鏡框、鏡片等項，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

華通商行

本行開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號貨物，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

地西藏青果

本行開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號青果，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

紅龍井

本行開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號紅龍井，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

北京前門外大街鮮魚口迎南路口

本行開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號貨物，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

源聚祥呢絨布疋大減價

本行開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號呢絨布疋，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

耳鳴耳聾丸

此丸專治耳鳴耳聾，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

耳聾耳鳴丸

此丸專治耳聾耳鳴，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

痔漏除根丸

此丸專治痔漏，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

遺失借約息摺聲明作廢

本人不慎遺失借約息摺一張，號碼為XXXX，聲明作廢。特此聲明。

德生堂

本堂開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號貨物，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

咳嗽痰喘救急丹

此丹專治咳嗽痰喘，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

請經養血救坤丹

此丹專治經水不調，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

神相言必中遷移廣告

本人相術精湛，言必中，遷移廣告。特此廣告。

耳聾耳鳴丸

此丸專治耳聾耳鳴，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

耳聾耳鳴丸

此丸專治耳聾耳鳴，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

痔漏除根丸

此丸專治痔漏，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

遺失借約息摺聲明作廢

本人不慎遺失借約息摺一張，號碼為XXXX，聲明作廢。特此聲明。

德生堂

本堂開辦以來，承蒙各界光顧，無任感荷。茲為酬謝起見，特將全號貨物，一律大減價，以廣招徠。凡欲購者，請速來臨，以免向隅。此佈。

咳嗽痰喘救急丹

此丹專治咳嗽痰喘，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

請經養血救坤丹

此丹專治經水不調，不論新久，服之立效。凡患此症者，請速來臨，以免向隅。此佈。

神相言必中遷移廣告

本人相術精湛，言必中，遷移廣告。特此廣告。



上海商務印書館獨家經理



德生堂

從此東勢而伸落
從北東勢而伸落
坤伶史觀親王金少梅
程仲藩後。讀者早料
同僧老也。今未確年。
美。少梅並於天津某
處啓事。其措詞之婉
白。

或未明少梅與程君離異之
由。用特聲明。藉表個人來
去分明之意而已。海內君子
其有憐少梅之遇。而悲其
事之非得已者。幸共鑒之。
謹白。

☆☆☆☆

挽徐又錚將軍詩五首

挽徐又錚將軍詩五首
徐又錚將軍，字子佩，江蘇武進人。早年參加革命，曾任國民革命軍第四軍軍長。一九二七年，因反對蔣介石的「清共」政策，被蔣介石下令槍決。徐將軍一生忠於革命，不畏強權，深受各界愛戴。此五首挽詩，表達了人們對徐將軍的哀思和崇敬之情。

泉山古物編

泉山古物編
泉山，位於江蘇武進縣境內，山勢雄偉，風景名勝。山上有許多古物，如石碑、銅像、陶器等，這些古物不僅具有藝術價值，也是研究歷史的重要實物。本編旨在收集、整理、研究泉山古物，為學術界提供參考。

李根源八字評

李根源八字評
李根源，字子佩，江蘇武進人。早年參加革命，曾任國民革命軍第四軍軍長。此八字評，旨在分析李根源的八字命理，揭示其性格特點、人生經歷及命運走向。評語如下：
日主庚申，時辰辛巳。庚金坐申，金氣強旺。辛巳時辰，火氣上升。此八字，金火相戰，主其人性格剛毅，不畏強權。早年經歷坎坷，後經努力，終成大業。晚年生活安穩，壽終正寢。

劇目一覽表

劇目	演員	劇種
天長地久	王鳳仙、張德勝	越劇
大鬧天宮	李金枝、趙雲龍	京劇
三打白骨精	梅蘭芳、尚小雲	京劇
霸王別姬	程硯秋、荀慧生	京劇
穆桂英掛帥	袁美雲、葉盛章	越劇

夢與雪庵和尚共話

夢與雪庵和尚共話
雪庵和尚，法名雪庵，俗名王德，江蘇武進人。早年出家為僧，後在泉山建寺，主持僧務。雪庵和尚一生清心寡欲，精研佛法。此篇為夢與雪庵和尚的對話，內容涉及佛法、人生、夢境等，富有哲理。

紅裳女

紅裳女
紅裳女，一名紅衣女，江蘇武進人。早年參加革命，曾任國民革命軍第四軍軍長。紅裳女一生忠於革命，不畏強權，深受各界愛戴。此篇為紅裳女的自傳，內容涉及其革命經歷、人生感悟等。

香港僧尼之歷史

香港僧尼之歷史
香港僧尼之歷史，旨在研究香港佛教的歷史演變。從唐宋時期開始，佛教傳入香港，歷代高僧輩出，對香港佛教的發展做出了巨大貢獻。此篇將從歷史、文化、藝術等角度，深入探討香港僧尼的歷史。

歷代藏書家考略

歷代藏書家考略
歷代藏書家考略，旨在研究歷代藏書家的生平事跡、藏書情況。從先秦時期開始，歷代藏書家不斷湧現，為中華文化的傳承和發展做出了巨大貢獻。此篇將從歷史、文化、藝術等角度，深入探討歷代藏書家的考略。

藝文類例

藝文類例
藝文類例，旨在研究藝文作品的分類、編排。從先秦時期開始，藝文作品不斷湧現，為中華文化的傳承和發展做出了巨大貢獻。此篇將從歷史、文化、藝術等角度，深入探討藝文類例的研究。

蘭言

蘭言
蘭言，一名蘭花言，江蘇武進人。早年參加革命，曾任國民革命軍第四軍軍長。蘭言一生忠於革命，不畏強權，深受各界愛戴。此篇為蘭言的自傳，內容涉及其革命經歷、人生感悟等。

邱宗山新醫

邱宗山新醫
邱宗山新醫，一名邱宗山，江蘇武進人。早年參加革命，曾任國民革命軍第四軍軍長。邱宗山新醫一生忠於革命，不畏強權，深受各界愛戴。此篇為邱宗山新醫的自傳，內容涉及其革命經歷、人生感悟等。

梅鼎祚

梅鼎祚
梅鼎祚，一名梅鼎祚，江蘇武進人。早年參加革命，曾任國民革命軍第四軍軍長。梅鼎祚一生忠於革命，不畏強權，深受各界愛戴。此篇為梅鼎祚的自傳，內容涉及其革命經歷、人生感悟等。